



ELLE FICHETRICOT

N° 874

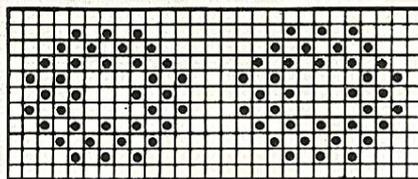
Création Mer du Nord

FOURNITURES

(Taille 4 ans 300 g), taille 6 ans 350 g, (taille 8 ans 400 g) de la qualité Licorne (100 % coton mercerisé) de Phildar, col. marine 56 ; 100 g, col. écreu 32 ; 2 aig. de 2,5 mm et 2 aig. de 3 mm.

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 2/2 : * 2 m. end. ; 2 m. env. * **Jersey env. :** * 1 rg env. ; 1 rg end. * **Jersey end. :** * 1 rg end. ; 1 rg env. * **Point de riz :** 1^{er} rg : * 1 m. end. ; 1 m. env. * 2^e rg et ts les rgs suiv. : contrarier les points, c'est-à-dire, tric. à l'end. les m. env. et à l'env. les m. end. **Point fantaisie :** suivre la grille. **Losanges entrecroisés :** 1^{er} rg : * 4 m. end. ; 2 m. end. croisées à droite sur 2 m. end. (= mettre 2 m. en attente sur 1 aig. aux. derrière le trav. ; tric. à l'end. les 2 m. suiv. puis les 2 m. en attente ; 4 m. end. * 2^e rg : à l'env. 3^e rg : * 3 m. end. ; 2 m. end. croisées à droite sur 1 m. end. (= mettre 1 m. en attente sur 1 aig. aux. derrière le trav. ; tric. à l'end. les 2 m. suiv. et la m. en attente) ; 2 m. end. croisées à gauche sur 1 m. env. (= mettre 2 m. en attente sur 1 aig. aux. devant le trav. ; tric. à l'env. la m. suiv. puis à l'end. les 2 m. en attente) ; 3 m. end. * 4^e rg et rgs pairs suiv. : tric. les m. comme elles se présentent sauf celles à l'intérieur des losanges au point de riz. 5^e rg : * 2 m. end. ; 2 m. end. croisées à droite sur 1 m. env. (= mettre 1 m. en attente sur 1 aig. aux. derrière le trav. ; tric. à l'end. les 2 m. suiv. puis à l'env. la m. en attente) ; 2 m. point de riz ; 2 m. end. croisées à gauche sur 1 m. end. (= mettre 2 m. en attente sur 1 aig. aux. devant le trav. ; tric. à l'end. la m. suiv. puis les 2 m. en attente) ; 2 m. end. * 7^e rg : * 1 m. end. ; 2 m. end. croisées à droite sur 1 m. end. ; 4 m. point de riz ; 2 m. end. croisées à gauche sur 1 m. env. ; 1 m. end. * 9^e rg : * 2 m. end. croisées à droite sur 1 m. env. ; 6 m. point de riz ; 2 m. end. croisées à gauche sur 1 m. end. * 11^e rg : 2 m. end. ; * 8 m. point de riz ; 2 m. end. croisées à droite sur 2 m. end. * 13^e rg : * 2 m. end. croisées à gauche sur 1 m. end. ; 6 m. point de riz ; 2 m. end. croisées à droite sur 1 m. end. * 15^e rg : * 1 m. end. ; 2 m. end. croisées à gauche sur 1 m. end. ; 4 m. point de riz ; 2 m. end. croisées à droite sur 1 m. end. ; 1 m. end. * 17^e rg : * 2 m. end. ; 2 m. end. croisées à gauche sur 1 m. end. ; 2 m. point de riz ; 2 m. end. croisées à droite sur 1 m. end. ; 2 m. end. * 19^e rg : * 3 m. end. ; 2 m. end. croisées à gauche sur 1 m. end. ; 2 m. end. croisées à droite sur 1 m.



milieu travail

□ m. end. sur end. ou m. env. sur env.

● m. env. sur end. ou m. end. sur env.

end. ; 3 m. end. * 21^e et 22^e rgs : comme le 1^{er} et le 2^e rgs. **Damiers en jersey end. :** * 3 m. marine ; 3 m. écreu *. Contrarier les col. ts les 3 rgs. **Rayures verticales** (sur 33 m. jersey end.) : * 1 m. écreu ; 7 m. marine * 4 ls ; 1 m. écreu.

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm en jersey end., en damiers ou rayures verticales avec les aig. de 3 mm = 26 m. et 35 rgs. Si vous n'obtenez pas les dimensions de l'échantillon, utilisez des aig. plus fines ou plus grosses. Les explications sont données en trois tailles : (4 ans), (6 ans), (8 ans). Lorsqu'il n'y a qu'un seul chiffre, celui-ci est valable pour les trois tailles.

DEVANT

Avec les aig. de 2,5 mm et le col. marine, monter (103) 109 (115) m. Tric. en jersey end. Au 14^e rg, fermer ainsi l'ourlet : avec 1 aig. à 2 pointes de 2 mm, relever (103) 109 (115) m. sur le rg de montage, plier le tric. env. contre env. et tric. ensemble à l'env. 1 m. de l'aig. gauche et la m. correspondante relevée sur le rg de montage. Continuer avec les aig. de 3 mm : 9 rgs point fantaisie ; 3 rgs jersey end. ; 4 rgs jersey env. en faisant l'augm. au dernier rg ; 22 rgs losanges (comm. par la (9) 6 (3)^e m. du point) ; 4 rgs jersey env. en faisant 1 dim. au 1^{er} rg ; 3 rgs jersey end. ; 9 rgs point fantaisie ; 4 rgs jersey end. puis jusqu'à la fin : 1 m. lisière ; 1 m. end. écreu ; (9) 12 (15) m. damiers ; 33 m. rayures ; 15 m. damiers ; 33 m. rayures ; (9) 12 (15) m. damiers ; 1 m. end. écreu ; 1 m. lisière. A (35) 38 (41) cm de

la pliure de l'ourlet, rab. les 17 m. centrales. Continuer uniquement sur les (43) 46 (49) m. de gauche en rab. pour l'encolure ts les 2 rgs : 1 fs 3 m. ; 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. A (40) 43 (46) cm de la pliure de l'ourlet, pour l'épaule, rab. ts les 2 rgs : (3 fs 8 m. et 1 fs 7 m.) 2 fs 9 m. et 2 fs 8 m. (3 fs 9 m. et 1 fs 10 m.) Terminer l'autre côté en vis-à-vis.

DOS

Même trav. que le devant en formant l'encolure à (40) 43 (46) cm. de la pliure de l'ourlet : rab. les 21 m. du milieu. Continuer uniquement sur les (41) 44 (47) m. de gauche en rab. ts les 2 rgs : pour l'épaule (3 fs 8 m. et 1 fs 7 m.) 2 fs 9 m. et 2 fs 8 m. (3 fs 9 m. et 1 fs 10 m.) et pour l'encolure : 2 fs 5 m. Terminer l'autre côté en vis-à-vis.

MANCHES

Avec les aig. de 2,5 mm et le col. marine, monter (35) 41 (47) m. Former l'ourlet comme au devant puis avec les aig. de 3 mm, continuer en disposant les points comme au devant (placer les 8 m. end. entre les losanges puis 15 m. damiers au milieu de la manche). En même temps, augm. de ch. côté : (ts les 4 rgs : 20 fs 1 m. puis ts les 2 rgs : 7 fs 1 m.) ts les 4 rgs : 22 fs 1 m. puis ts les 2 rgs : 5 fs 1 m. (ts les 4 rgs : 27 fs 1 m.) On obtient (89) 95 (101) m. A (30) 32 (34) cm de la pliure de l'ourlet, rab. de ch. côté ts les 2 rgs : 5 fs 6 m. Rab. les (29) 35 (41) m. restantes.

BORDURE D'ENCOLURE

Avec les aig. de 2,5 mm et le col. marine, monter 150 m. Tric. 5 cm de côtes 2/2 ; 1 rg end. sur l'end. et laisser en attente.

MONTAGE

Coudre les épaules. Fermer la bordure en rond et la poser par un point de piqûre ds les m. en attente. La plier en 2 sur l'env. et la coudre. Faire les coutures des côtés. Fermer les manches et les monter.

■ RÉALISATION ANDRÉE COUTELLE

Stylisme Christine Bottéro. Photo Jeff Manzetti. Coiffure Gery Keszler. Salopette (Benetton). Bob (Kenzo). Seules nos lectrices sont autorisées à reproduire ce modèle pour leur usage personnel. L'utilisation commerciale de cette création est strictement interdite.

